

Министерство образования, науки и молодёжи Республики Крым  
Государственное бюджетное учреждение Республики Крым  
«Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов»

«Рассмотрена»  
педагогическим советом  
ГБУ РК «Белогорский дом-интернат  
для детей-инвалидов»  
протокол № 4 от 19.01 2024г.

«Утверждена»  
директором  
ГБУ РК «Белогорский дом-интернат  
для детей-инвалидов»  
Н.Н.Човелидзе  
приказ № 33 от 19.01 2024г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Бисерная россыпь»

Направленность: художественная  
Адресат программы: обучающиеся с ОВЗ (умственной отсталостью, ТМНР)  
Возраст обучающихся 10-17 лет  
Срок реализации программы: 1 год  
Вид программы: адаптированная  
Уровень: стартовый  
Разработчик программы: Атласкина Екатерина Игоревна  
педагог дополнительного образования

г. Белогорск  
2024г.

# 1. Комплекс основных характеристик программы

## 1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисерная россыпь» разработана в соответствии со следующей нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07.2020);
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г., утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;

- Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 (с изменениями на 10.09.2019);

-Приказ Министерства образования, науки и молодежи РК от 09.12.2021 №1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (вместе с «Методическими рекомендациями «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»);

-Устав ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов».

Реализация адаптированной программы «Бисерная россыпь» осуществляется с учетом рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации ребёнка-инвалида.

Образование детей с умственной отсталостью не сопоставимо по конечному результату с образованием здоровых сверстников. В структуре содержания образовательный компонент редуцирован в пользу расширения области развития жизненной компетенции.

Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

На занятиях развиваются точность, ловкость, скорость.

При проектировании образовательного процесса педагогу необходимо учитывать, что дети с ОВЗ имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются: «потребность во внешних впечатлениях»; познавательная потребность; потребность в общении и в общественно значимой деятельности.

Данная программа –одно из средств помощи ребенку в социальном становлении, показатель его роста в той или иной деятельности, познание себя. Введение в жизнь ребенка-инвалида занятий по плетению -это один из видов его социально-педагогической поддержки.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисерная россыпь» имеет **художественную направленность.**

**Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**

-программа социально ориентирована на детей, требующих особого внимания государства и общества;

-предназначена для удовлетворения образовательных потребностей детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР в области декоративно-прикладного творчества;

-способна обеспечивать включение ребенка с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в существующей социальной среде;

-обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов ребенка, развития его индивидуальности на основе самовыражения и раскрытия творческого потенциала, ориентации на личный успех;

-обеспечивает оказание досуговых услуг в области декоративно-прикладного творчества.

-состоит в возможности развития ребенка с интеллектуальными нарушениями на основе предметно-практической деятельности.

Данная программа учитывает запросы растущей и изменяющейся личности ребенка с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР. Недостаточная сформированность моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении. Поэтому развитию моторики рук уделяется большое внимание. Развивая

моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами, как бисероплетение.

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бисерная россыпь» состоит в том, что ее содержание на протяжении всего периода реализации программы практически остается постоянным, но при этом предусматривает отработку одних и тех же видов деятельности (плетение петлями, параллельное, игольчатое плетение, плетение в «крестик» и их комбинации) периодически, многократно на каждом занятии. Причем содержание постепенно усложняется и расширяется за счет обогащения компонентами углубленной проработки каждого действия. заключается том, что занятия стимулируют готовность попробовать свои силы в бисероплетении. В развитии и становлении личности ребенка с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР, в его умении применить полученные знания на практике и успешно использовать их как для себя, так и для окружающих имеет художественное творчество, а именно, занятия бисероплетением.

**Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бисерная россыпь»** в том, что в процессе работы осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а так же недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Реализуя свое желание что-то создавать своими руками, приобретают практические умения и навыки в области трудовой деятельности, получают возможность воплотить потребность в созидании. Занятия способствуют раскрытию творческого потенциала ребенка с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР, развитию его способностей и возможностей; воспитанию адекватной самооценки, так как дают ему возможность видеть результат своего труда и получать эмоциональное удовлетворение. Так же художественное творчество вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бисерная россыпь» заключается в том, что программа создает условия для пробуждения интереса у ребёнка с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР к бисероплетению, которое обеспечивает развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации. Выполняя практические задания, дети развивают у себя произвольные движения, которые необходимы для успешного развития, в частности, мелкую психомоторику, которая напрямую влияет на развитие речи и умственное развитие в целом. Программа составляет «зону ближайшего развития» ребенка в области декоративно-прикладного творчества, то есть его потенциальные возможности, которые могут быть реализованы в сотрудничестве со взрослым. «Зона ближайшего развития» характеризует обучаемость ребенка, то есть способность к усвоению и присвоению передаваемого ему опыта, знаний. Характер обучаемости раскрывает потенциальные возможности ребенка и с их учетом педагог прогнозирует дальнейшее развитие, выстраивает программу работы.

#### **Адресат программы:**

Обучающиеся с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР от 10 до 17 лет воспитанники ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов». Разница в возрастном интервале обусловлена тем, что в связи с различными заболеваниями, уровень развития ребенка может не соответствовать его биологическому возрасту. В связи с этим в одной группе могут заниматься дети разного возраста. Значение этого увлекательного процесса огромно, так как подобные занятия успокаивают, развивают воображение, учат сосредоточенности и усердию, развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием.

Бисероплетение, как и любое творческое занятие, способствует самовыражению и постоянному творческому росту ребенка с ОВЗ. Переплетая бусинки, дети непроизвольно их считают, добавляют или убавляют ряды, знакомятся с разными геометрическими формами. В процессе обучения плетению из бисера у детей развивается кисть, мелкая моторика (что очень важно для детей с нарушениями речи, поведения), пространственное мышление, речь, мышечная память, повышается концентрация внимания, формируется такие качества как усидчивость и терпеливость.

**Бисероплетение** дает детям с умственной отсталостью равные возможности развития левой и правой руки. Способность работать левой и правой рукой оказывает благотворный эффект для обеспечения взаимодействия полушарий мозга, что способствует развитию памяти, мышления и речи. Тренировка движений пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к рисованию, а в дальнейшем – к письму.

Развитие мелкой моторики является мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка. Под влиянием правильно осуществляемого обучения ручной деятельности совершенствуются познавательные процессы: дифференцируется восприятие, обогащаются представления, развиваются наблюдательность и произвольное внимание, происходят положительные сдвиги в выполнении умственных операций. Ручная деятельность в значительной степени содействует совершенствованию эмоционально-волевой и двигательной-моторной сферы. Кроме того, она способствует обогащению и развитию речи детей. Занимаясь бисероплетением, дети развивают зрительное восприятие, разглядывая цветные бусинки, дети учатся тонко различать оттенки, и тренируют зрение. Развитое восприятие, в свою очередь, способствует развитию мышления, совершенствованию умений наблюдать, анализировать, запоминать.

**Нормативный срок реализации программы** – 1 год.

**Общее количество учебных часов**, необходимых для освоения программы – 68 (34 учебных недели). По программе каждого года обучения ребенок может обучаться от 1-го до 3-х лет до закрепления приобретенных навыков.

**Уровень программы:**

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисерная россыпь» имеет **общекультурный (стартовый, ознакомительный) уровень сложности** т.к. предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

**Форма обучения** – очная.

**Особенности организации образовательного процесса:**

Состав каждой учебной группы разновозрастной, постоянный.

Количество обучающихся в учебной группе составляет до 3-х человека.

Набор детей в объединение по рекомендации ПМПК учреждения, с учетом свободного выбора детей.

Программой предусмотрено обучение, как девочек, так и мальчиков.

Образовательный процесс строится с учетом индивидуализации обучения. Особенности психофизического и социального развития детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР определяют **специфику образовательных потребностей:**

- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе обучения;
- отработка средств коммуникации;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира.

Учет таких потребностей вызывает необходимость построения образовательного процесса, в ходе которого реализуются принципы педагогики сотворчества, что позволяет выявить природные наклонности и способности конкретного ребенка и создать индивидуальные условия для его творческого развития. Для поддержания интереса детей к творчеству рекомендуется использовать разнообразные **формы образовательного процесса:** учебные занятия, выставки.

**Виды занятий:** групповые (до 3-х детей), индивидуальные.

**Типы занятий:** диагностические, комбинированные, практические, занятие-вернисаж.

Занятия включают в себя организационную и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов, инструментов и организации рабочего места. Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Для активизации познавательной деятельности используются следующие **методы работы:**

<b>словесные</b>	<b>наглядные</b>	<b>практические</b>
Устное изложение	Показ видеоматериалов, иллюстраций, схем	Экспериментальные упражнения
Беседа, объяснение, словесная инструкция	Жестовая инструкция, показ педагогом приемов исполнения, Наблюдение за действиями педагога	Тренировочные упражнения
Рассказ	Демонстрация наглядных пособий, позволяющая конкретизировать учебный материал . Рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства.	Практические упражнения
Анализ выполненных работ, поощрение	Демонстрация выполненных работ	Самостоятельные практические упражнения

**Режим занятий** обусловлен спецификой дополнительного образования.

**Общее количество часов в год** – 68.

**Количество часов в неделю** -2.

**Периодичность занятий** – 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

Занятия проводятся в течение всего года, включая осенние и весенние каникулы (68 часов – 34 учебных недели).

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы** – создать условия для реализации образовательных потребностей детей с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР в области декоративно-прикладного искусства (бисероплетения). Организовать на занятиях безбарьерную, развивающую среду, осуществить психолого-педагогическую помощь детям с учетом индивидуальных возможностей и особенностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- формирование знаний, умений, навыков;
- формирование устойчивого интереса к бисероплетению;
- знакомство с необходимыми материалами и приемами работы с ними;
- обучение проявлять творчество в создании изделий;
- обучение планированию, предвидению результата работы и достижения его, при необходимости внесения коррективов в первоначальный замысел;
- усвоение и соблюдение социальных норм и правил поведения;

#### **Личностные:**

- воспитание самостоятельной, уверенной в своих силах личности;
- воспитание стремления к разумной организации своего свободного времени;
- воспитание умения видеть и понимания прекрасного в окружающей действительности;
- воспитание внимательности, аккуратности, целеустремленности, самодисциплины;
- содействие преодолению отрицательных стереотипов, представлений окружающих и самого ребенка о его способностях и внутреннем мире;
- привитие основ культуры труда.

#### **Метапредметные:**

- развития свойств сознания: памяти, воображения, восприятия, мышления,;
- развития самооценки, мотивационной сферы,;
- развитие творческих способностей ребенка: внимания, аккуратности, целеустремленности;
- развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения;
- развитие мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развитие глазомера;
- развитие способности концентрирования внимания, распределения своих сил, умения разделять выполнение задачи на отдельные последовательные

этапы;

– развитие положительной эмоционально-волевой сферы ребенка;

### **1.3. Воспитательный потенциал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут уровень организационно-волевых качеств (терпение, воля, самоконтроль), ориентационных качеств (самооценка, интерес к занятиям в детском объединении), поведенческих качеств (конфликтность, тип сотрудничества), повышение уровня личностных достижений обучающихся (победы в конкурсах).

### **1.4. Содержание программы.**

#### **Учебный план для первого года обучения (68 часов).**

№п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Всего часов	Формы диагностики/ контроля
		теория	практика		
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие.</b>	2		2	Беседа, наблюдение, задания творческого характера
<b>I.</b>	<b>Основные техники и виды работ с бисером.</b>	2,5	7,5	10	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных изделий
1.1	Основные техники низания на леске.	1	3	4	
1.2	Основные техники низания на проволоке .	1,5	4,5	6	
<b>II.</b>	<b>Цветы из бисера.</b>	3	9	12	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных изделий
<b>III.</b>	<b>Украшения .</b>	1,5	4,5	6	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных изделий
<b>IV.</b>	<b>Мастерская умельцев.</b>	2,5	7,5	10	Педагогическое наблюдение, анализ



					выполненных изделий
V.	<b>Оплетение круглых форм.</b>	1,5	4,5	6	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных изделий
VI.	<b>Формы природы в изделиях из бисера. «Бонсай».</b>	5	15	20	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных изделий
2.	<b>Итоговое занятие.</b>	0,5	1,5	2	Задания творческого характера, беседа
	<b>Итого:</b>	<b>18,5</b>	<b>49,5</b>	<b>68</b>	

## Содержание учебного плана (68 часов).

### **1. Вводное занятие (2 часа).**

*Теория (2 часа).* Организационные вопросы. Рабочее место и его организация. Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования. Материалы и принадлежности для рисования. Организация рабочего места. Правила внутреннего распорядка в кабинете. Беседа «История возникновения бисера в России».

### **I. Основные техники и виды работ с бисером (10 часов).**

*Теория (2,5 часа).* знакомство с техниками :параллельное, петельное, игольчатое плетение. Требования к бисеру. Технология выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев в данной технике.

*Практика (7,5 часов).* Работа с бисером мелкого и среднего размера. Понятие про цветоритм изделия. Выполнение на выбор элементов изделий из бисера на проволочной основе в технике петельного плетения.

#### **1.1. Основные техники низания на леске (4 часа).**

*Теория (1 час).* Теоретические сведения. Основные приёмы низания на леске. Техника выполнения. Варианты выполнения усложнений, подплетения по контуру. Анализ моделей.

*Практика (3 часа).* Практическая работа. Выполнение отдельных элементов цепочек на основе низания.

#### **1.2. Основные техники низания на проволоке (6 часов).**

*Теория (1,5 часа).* Просмотр обучающего видео «Рукодельницы». Демонстрация готовых изделий-образцов, ознакомление с условными обозначениями, определение норм расхода проволоки, бисера для данного изделия. Определение способа выполнения подвесок.

*Практика (4,5 часа).* Упражнения «Орнаментальное лото», «Составь рисунок к изделию». Практическая работа со схемами, алгоритмами выполнения подвесок. Изготовление в выбранной технике. Закрепление на основе, фиксирование окончаний приёмом «обратная прошивка».

### **II. Цветы из бисера (12 часов).**

*Теория (3 часа).* Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов: параллельное, петельное, игольчатое плетение, низание дугами. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев. Анализ моделей.

**Практика (9 часов).** Упражнения на развитие сложнокоординированных движений пальцев рук. Упражнения «Бисерная россыпь», «Бисерный диктант». Практическая работа. Выполнение отдельных элементов цветов на основе изученных приёмов. Соединение частей в готовое изделие. Сборка изделий: брошей, букета цветов. Составление композиций весенних, летних, осенних и зимних букетов. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление цветами из бисера подарков и других предметов.

### **III. Украшения (6 часов).**

**Теория(1, 5 часа).** Различные техники объёмного плетения на леске. Объёмные изделия на основе плоского плетения, параллельного плетения, кирпичного стежка. Анализ модели. Выбор материалов. Цветовое решение. Последовательность выполнения.

**Практика(4,5 часа).** Изготовление украшений (браслет, кольцо, серьги) на основе изученных приёмов. Сборка и оформление изделия.

### **IV. Мастерская умельцев (10 часов).**

**Теория ( 2, 5 часа).** Беседа на тему: «Роль цвета в нашей жизни» (беседа), просмотр слайдов «Такие разные снежинки». Краткие сведения об основах композиции.

**Практика (7,5 часов).** Исполнение в материале. Составление композиций из подготовленных плетёных элементов, подготовка основы: картон, обои, ткань на подрамник); раскладка подготовленных материалов, составление картин. Выполнение коллективной работы. Фантазирование.

### **V. Оплетение круглых форм (6 часов).**

**Теория(1,5 часа).** Беседа о празднике, традициях. Просмотр видео «Красота Пасхи». Различные техники плетения на леске. Объёмные изделия на основе ажурного плетения, параллельного плетения, кирпичного стежка. Анализ модели. Выбор материалов. Цветовое решение. Гармонии цветовых сочетаний. Последовательность выполнения.

**Практика( 4,5 часа).** Изготовление пасхальных яиц на основе изученных приёмов. Подготовка основы. Оплетение центральной части, тупого и острого концов яйца. Декорирование вспомогательными элементами по готовой основе-сетке. разные способы расшивки сетки - «Мостик», «Мех», «Мох», «Гусиные лапки». Сборка и оформление изделия.

### **VI. Формы природы в изделиях из бисера. «Бонсай» (20 часов).**

**Теория(5 часов).** Просмотр интерактивного видео «Искусство бонсай». Понятие «бонсай». Анализ образцов. Различные техники объёмного плетения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления деревьев из бисера: петельное,

игольчатое и параллельное плетение. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение.

**Практика (15 часов).** Упражнения на развитие и совершенствование сложнокоординированных движений кистей и пальцев рук. Практическая работа. Изготовление деревьев. Декорирование дополнительными элементами. Составление композиции. Оформление.

### **Итоговое занятие (2 часа).**

**Теория (0,5 часов).** Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

**Практика (1,5 часа).** Организация выставки лучших работ учащихся.

## **1.5. Ожидаемые результаты**

**Общий ожидаемый результат** реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – создание максимально благоприятных условий для раскрытия личностных потенциалов ребенка с умственной отсталостью и ТМНР и удовлетворения его потребностей в творческом самовыражении в процессе деятельности на занятиях по бисероплетению.

### **Предполагаемые результаты для первого года обучения.**

<b>Предметные результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
<p><b>В результате обучения по программе ребенок будет иметь представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правила безопасности при работе с колющими, режущими и мелкими предметами;</li> <li>-правила организации рабочего места; краткую историю бисероплетения;</li> <li>-слова, понятия, термины бисероплетения; названия цветов спектра, их гармоничное сочетание;</li> <li>-о народных традициях, связанных с бисероплетением;</li> </ul>	<p><b>В результате обучения по программе у ребенка будут сформированы умения :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать в работе знания по технике безопасности;</li> <li>-определять материалы и инструменты, правильно пользоваться ими в работе;</li> <li>-применять основы цветоведения на практике;</li> <li>- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;</li> <li>-использовать в своих работах приемы низания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение,</li> <li>-использовать готовые образцы, простые рисунки и схемы при выполнении работ;</li> <li>-замечать красивое вокруг себя;</li> <li>-организовывать свое рабочее место.</li> <li>-работать в коллективе;</li> <li>-доводить начатое дело до конца;</li> <li>-терпеливо и аккуратно выполнять работу.</li> </ul>

## 2. Комплекс организационно – педагогических условий.

### 2.1. Календарный учебный график.

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в полном объеме объединение работает в режиме двух полугодий.

**Продолжительность учебного года** составляет 34 недели.

**Продолжительность учебной недели** -5 дней.

Нерабочие и праздничные дни – в соответствии с Постановлениями Правительства РФ и РК.

**Начало учебных занятий** – не позднее 1 октября (после проведенной диагностики и комплектования учебных групп).

**Продолжительность занятия** – исчисляется в академических часах и составляет:

-для детей 14-17 лет - 30-35 минут;

-для детей 10-13 лет - 25-30 минут,

-для воспитанников отделения милосердия – 25-30 минут

с учетом психофизических особенностей и уровня умственной отсталости детей каждой учебной группы.

Для групповых занятий могут предполагаться спаренные занятия с 5-10-минутным перерывом для отдыха, удовлетворения физиологических потребностей детей и проветривания помещения.

Обязательный перерыв между каждой парой занятий не менее 15-20 минут.

Образовательный процесс организуется в диапазоне от 2-х до 4-х часов в неделю на освоение одной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Обязательные перерывы между занятиями – 10 минут.

Учебные занятия проводятся согласно расписанию, утвержденного директором ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов», включая осенние и весенние каникулы. Зимние каникулы– с 30.12.2023г. по 07.01.2024 г.

### Календарный учебный график на 2023/2024 учебный год.

Год обучения/ учебная группа	1 полугодие	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	каникулы	2 полугодие	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Итого:		
								Учебных недель	Учебных часов	Каникулы (кол-во дней)
1й год/ №3	18.09.23 - 29.12.23	15	30	30.12.23 - 07.01.24	08.01.24 - 31.05.24	19	38	34	68	9

**Входящая диагностика: 04.09.2023г.-15.09.2023г.**

В диагностический период учебные занятия не проводятся и в календарном учебном графике не учитываются.

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение программы

предусматривает наличие:

-специального кабинета, оборудованного специальной мебелью: шкафами для хранения наглядных пособий, материалов для работы, рабочими столами;

-оборудования: станки для бисерного ткачества, компьютер, проекционное оборудование, музыкальный центр, рамки для детских работ разных размеров, магнитная доска;

-наборы инструментов для занятия бисероплетением, нитки (капроновые, вискозные, тонкие крепкие х\б), иголки для бисера тонкие, наборы для творчества,; стенд для выставочных работ; раздаточный материал для проведения занятий и мастер-классов; инструменты: ножницы, проволока, линейки, угольники; бисер различных цветов; образцы поделок из бисера; книги по бисероплетению и журналы; карандаши и ручки; материалы для декорирования (бусины, ленты, и пр.);

-натуральных объектов: изображений предметов (картинки, фотографии, иллюстрации), схемы к работе, органайзеры для изделий; видеофильмов, презентаций, аудиозаписей;

-вспомогательного расходного материала: пластилин, альбомы, фломастеры, карандаши, линейка, цветная бумага, , флористическая лента, корзиночки, вазочки для оформления .

### Кадровое обеспечение программы.

Реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий профессиональными знаниями в техническом направлении.

Он должен обладать следующими качествами:

- знаниями по данной программе;
- умениями создавать комфортные условия для успешного развития личности ребенка с ОВЗ;
- умениями вызывать интерес к себе и своей программе;
- умением увидеть и раскрыть творческие способности обучающихся;
- постоянно совершенствовать педагогическое мастерство и повышать уровень квалификации по специальности.

### Методическое обеспечение программы

Предусматривает описание формы занятий, приемов и методов организации учебного процесса, методического материала по каждому разделу программы.

### Методическое обеспечение программы:

Год обучения	Раздел программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации учебного процесса	Методический материал
1-й год	Вводное занятие.	рассказ; беседа.	информационно-сообщающий.	образцы изделий, компьютер, видеоматериалы.
	I. Основные	рассказ; учебные	объяснительный;	схемы; открытки;

	<b>техники и виды работ с бисером.</b>	занятия.	инструктивно-практический.	образцы изделий.
	<b>II. Цветы из бисера.</b>	рассказ; учебные занятия.	объяснительно-иллюстративный; репродуктивный.	схемы; образцы, компьютер, видеоматериал к занятию.
	<b>III. Украшения.</b>	рассказ; учебные занятия.	объяснительный; побуждающий	схемы; образцы, компьютер, слайды.
	<b>IV. «Мастерская умельцев».</b>	рассказ; учебные занятия.	частично-поисковый; проблемного изложения.	Карточки; схемы; образцы, видеопрезентация, компьютер.
	<b>V. Оплетение круглых форм.</b>	рассказ; учебные занятия.	инструктивно-практический; объяснительно-побуждающий.	наглядные пособия; схемы; образцы
	<b>VI. Формы природы в изделиях из бисера. «Бонсай».</b>	рассказ; учебные занятия.	объяснительный; инструктивно-практический.	карточки; схемы; образцы.
	<b>Итоговое занятие</b>	беседа; учебные занятия.	информационно-сообщающий.	наглядные пособия, готовые изделия.

### **2.3. Способы определения результативности обучения на каждом этапе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

При оценке результативности обучения обучающихся особо важно учитывать, что у детей с умственной отсталостью и ТМНР могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных тем и блоков программы, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Для выявления возможной результативности обучения должен быть учтен ряд факторов:

- особенности текущего психического и соматического состояния каждого обучающегося;
- в процессе предъявления заданий должны использоваться все доступные обучающемуся средства невербальной коммуникации (предметы, жесты, фотографии, рисунки, пиктограммы, электронные технологии) и речевые средства (устная, письменная речь);
- формы выявления возможной результативности обучения должны быть вариативными и разрабатываться индивидуально в тесной связи с практической деятельностью детей;
- способы выявления умений и представлений обучающихся с ТМНР могут быть представлены как в традиционных, так и других формах, в том числе в виде выполнения практических заданий;

- в процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся должна оказываться необходимая помощь, которая может носить разнообразный характер (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение ребенком задания по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно с взрослым);

- при оценке результативности достижений необходимо учитывать уровень выполнения и степень самостоятельности ребенка (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции, с небольшой или значительной физической помощью, вместе с взрослым).

- выявление результативности обучения должно быть направлено не только на определение актуального уровня развития, но и «зоны ближайшего», а для некоторых обучающихся «зоны отдаленного развития», т.е. возможностей потенциального развития.

- выявление представлений, умений и навыков обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР в каждой образовательной области должно создавать основу для дальнейшей корректировки СИОП, конкретизации плана дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

Следовательно, результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально.

Педагогический контроль осуществляется в течение всего срока реализации дополнительной образовательной программы. Предусматривается **три вида диагностики** – входящая, текущая и итоговая диагностика, позволяющие проследить динамику развития тех или иных личностных качеств, предметных достижений.

**Входящая (начальная) диагностика** осуществляется при комплектовании учебных групп – это изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, эмоциональное восприятие ребенком предмета декоративно-прикладного искусства, его достижения в этой области, личностные качества ребенка. Проводится в виде тестовых заданий, беседы, наблюдений за самостоятельной деятельностью.

**Текущая (промежуточная) диагностика** осуществляется в конце 1 полугодия – это изучение динамики освоения предметного содержания ребенком, личностного развития, взаимоотношений в коллективе. Так же текущий педагогический контроль осуществляется в течение учебного года на контрольном этапе учебного занятия (где это предвидится планом занятия по ходу изучения отдельной темы). Для продуктивной работы с детьми необходим постоянный контроль над их знаниями и умениями, над тем как хорошо они усваивают предложенный материал, как используют свои навыки в дальнейшем.

**Итоговая диагностика** проводится в конце учебного года. Это проверка освоения детьми дополнительной образовательной программы в целом ( годового курса программы), учет изменений качеств личности каждого ребенка.

При подведении **результатов обучения по программе дополнительного образования** учитываются такие **показатели**, как теоретическая подготовка, практическая подготовка, овладение общеучебными умениями и навыками, уровень развития личностных качеств (организационно-волевых, ориентационных, поведенческих). Обязательно берутся во внимание предметные достижения ребенка.

Технология определения результатов обучения заключается в следующем: совокупность измеряемых показателей оценивается по степени выраженности.

Степень выраженности каждого показателя выявляется по трем **уровням развития** (для удобства выделенные уровни обозначаются соответствующими тестовыми баллами (от 1 до 10):

**1 уровень** – низкий (1 балл), (испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, допускает существенные ошибки при выполнении практических заданий,



неустойчивый интерес к деятельности, выполнение творческих заданий только в совместной деятельности).

**2 уровень** – средний (5 баллов), (деятельность по последовательной инструкции, с привлечением внимания ребенка к предмету деятельности, и с помощью педагога; устойчивый интерес к деятельности, желание взаимодействовать с педагогом в процессе совместной творческой деятельности, наличие стремления к собственной творческой деятельности).

**3 уровень** – высокий (10 баллов), (высокий образовательный результат, предполагается самостоятельная деятельность или деятельность по образцу с небольшой технической помощью при необходимости, умение увидеть допущенные ошибки, проявление самостоятельных творческих замыслов, понимание последовательности их реализации, устойчивый интерес к деятельности).

Так как технические навыки и творческие способности находятся в стадии формирования, поэтому нет показателя «достаточный уровень».

Систематическое оценивание успешности обучения, личностных качеств ребенка методами психолого-педагогической диагностики в течение всех лет его обучения по программе позволяет определять направления образовательно-воспитательной работы с каждым воспитанником и коллективом детского объединения на протяжении всего периода обучения, а также анализировать результативность образовательно-воспитательной работы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

#### **Методы отслеживания результативности:**

- педагогическое наблюдение,
- педагогический анализ результатов самостоятельной практической деятельности,
- мониторинг (ведение карты оценки результатов освоения программы).

#### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

– мини-выставки по каждой теме, итоговые выставки в конце учебного года. Хорошим показателем работы является участие творческих работ детей в разнообразных конкурсах, выставках, фестивалях.

#### **Формы диагностики и контроля, оценочные материалы.**

Формы оценки результативности разрабатываются и обосновываются для определения результативности усвоения программы, отражают цели и задачи программы, перечисляются согласно учебного плана.

Диагностика (промежуточная и итоговая) по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе проводится в формах, определенных учебным планом как составной частью образовательной программы.

Выбор форм и методов диагностики определяется в соответствии с индивидуальными возможностями и возрастом детей и содержанием программы.

#### **Методы диагностики результата:**

- диагностические игры;
- индивидуальная диагностическая беседа;
- практические задания по инструкции;
- творческие задания;
- педагогическое наблюдение за самостоятельной практической деятельностью;

- анализ продуктов деятельности;
- выставки, фестивали, конкурсы.

**Формы фиксации результатов:**

- грамоты;
- дипломы;
- индивидуальная карта учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;

По основным направлениям педагогического контроля разработаны ориентировочные диагностические (оценочные) материалы с целью объективного определения уровней развития заявленных качеств. Использование их в практике помогает при анализе процессов и результатов развития, обучения и воспитания учащихся.

Для того, чтобы уметь спланировать учебный материал для каждого ребенка, проанализировать результаты, продумать перспективные задачи его развития, необходимо знать особенности развития учащихся, их «стартовый» уровень сформированности познавательных умений и навыков, уровень знаний, умений, навыков по конкретной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. В этом педагогу помогают **результаты входящей (начальной) диагностики**, которая проводится в начале учебного года и оформляется по **уровням развития деятельности**: **-низкий уровень** (равнодушие к произведениям искусства, результатам творчества других детей, отсутствие способности восприятия и понимания художественных образов, слабый уровень развития технических навыков, выполнение заданий возможно при значительной помощи взрослого или в совместной деятельности).

**-средний уровень** (слабо выраженные эмоции, неустойчивый интерес к произведениям искусств и результатам творчества других детей, восприятие художественных образов без понимания его назначения, выполнение заданий по подражанию или с помощью взрослого).

**-высокий уровень** (ярко выраженная эмоциональная отзывчивость, активное манипулирование материалами и средствами, восприятие художественных образов в изделии на уровне понимания увиденного, уверенность и самостоятельность при выполнении заданий по образцу или по инструкции, понимание целей задания).

Поскольку образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие личностных качеств учащихся, постольку о ее результатах необходимо судить по двум группам показателей: учебным (фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы) и личностным (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном детском объединении).

Основные знания, умения и практические навыки, которые должен приобрести ребенок в результате освоения конкретной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы оцениваются по ряду аспектов по трехуровневой шкале (низкий, средний и высокий уровень): теоретическая подготовка ребенка, практическая подготовка ребенка, общеучебные умения и навыки ребенка

Технология определения учебных результатов по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе заключается в следующем: совокупность измеряемых показателей (теоретическая, практическая подготовка ребенка, общеучебные умения и навыки) оценивается по степени выраженности (от низкой до высокой). Выделенные уровни обозначаются соответствующими тестовыми баллами (1-10 баллов).

Динамика результатов освоения предметной деятельности конкретным ребенком отражается в **Индивидуальной карте учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**. Два раза в год (в конце первого полугодия и в конце учебного года) проставляются баллы, соответствующие степени выраженности оцениваемого качества у ребенка. Кроме этого в конце карты выделяется графа «Предметные достижения обучающегося», где фиксируются наиболее значимые достижения ребенка в сфере деятельности, изучаемой программы (участие в выставках, конкурсах, фестивалях).

Динамика личностного развития детей, занимающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, отслеживается по трем блокам личностных качеств – организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль), ориентационные качества (самооценка, интерес к занятиям в детском объединении), поведенческие качества (конфликтность: отношение ребенка к столкновению интересов в процессе взаимодействия ; тип сотрудничества: готовность к участию в совместной деятельности).

Технология определения личностных качеств обучающегося заключается в следующем: совокупность измеряемых показателей (терпение, воля, самоконтроль, самооценка, интерес к занятиям, конфликтность, тип сотрудничества) оценивается по степени выраженности (от минимальной до максимальной). Для удобства выделенные уровни обозначаются баллами.

По результатам диагностики личностного развития ребенка документально оформляются полученные результаты на каждого ребенка в **Индивидуальной карте учета динамики личностных качеств развития ребенка**. Карта заполняется два раза в год – в конце первого полугодия и в конце учебного года. Полученные результаты позволяют последовательно фиксировать поэтапный процесс изменения личности каждого ребенка, а также планировать темп индивидуального развития. В карте могут также отмечаться личностные достижения обучающегося для того, чтобы отметить особые успехи ребенка в изменении собственных личностных качеств.

При подведении общих итогов деятельности детского объединения оценивается ряд объектов образовательного процесса по следующим показателям:

-«Обучающиеся детского объединения», показатели: общая численность, в том числе по группам и годам обучения; наполняемость детского объединения; обученность (индивидуальная результативность обучения), включая сведения об усвоении (или неусвоении) конкретных знаний, умений, навыков, предусмотренных дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой; воспитанность обучающихся, внеучебные достижения обучающихся.

-«Образовательный процесс», показатели: полнота реализации учебных планов (отношение количества фактически проведенных часов по учебным предметам к количеству часов, отведенных на изучение соответствующих учебных предметов согласно учебному плану); полнота реализации программ в содержательном аспекте (предъявление обучающимся учебного содержания, предусмотренного соответствующими программами, в полном объеме); соблюдение утвержденных в установленном порядке годовых календарных учебных графиков и расписаний занятий. Из этих двух аспектов и складывается общая оценка результата работы детского объединения.

### **Литература:**

Аполозова Л.М. Бисероплетение. – М., 1997

Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера. – М., 1993

Белякова Н. Пасхальные яйца. – СПб., 2000

Берлина Н.А. Игрушечки. – М., 2000

Божко Л. Бисер. – М., 2000

Бондарева Н. А. Рукоделие из бисера. – Ростов-на-Дону, 2000

- Гадаева Ю. Бисероплетение: ожерелья и заколки. – СПб., 2000
- Гадаева Ю. Бисероплетение: цепочки и фенечки. – СПб., 2000
- Журнал “Школа и производство”.
- Зайцева Н.К. Украшения из бисера. – М., 2002
- Ануфриева М.Я. Искусство бисероплетения. Современная школа. – М.: Культура и традиции, 1999
- Виноградова Е.Г. Бисер для детей: игрушки и украшения. – М.: Изд-во «Эксмо»; СПб.: «Валерии» СПД. 2003
- Доуэлл К.Б. Цветы из бисера/ Пер. с англ. – М.: Издательский дом «Ниола 21-й век», 2005
- Дубинина С.М. Плетение бисером. – М.: Изд-во «Вече», 2000
- Дюмина Г. Бисер. – М.: ООО Изд-во АСТ, ООО Изд-во Астрель, 2001
- Каменева Е. Какого цвета радуга. - М.: Детская литература, 1984
- Куликова Л.Г., Короткова Л.Ю. Цветы из бисера: букеты, панно, бутоньерки. – М.: Издательский Дом МСП, 2005
- «Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью».
- Новоселова Н.А.- Екатеринбург: Центр «Учебная книга»,2004, Сборник программ дополнительного образования «Социально – педагогическая поддержка детей» - Екатеринбург,2000, Сборник программ дополнительного образования социально – педагогического направления. Вып.3-Екатеринбург 2004,
- Программа «Умелец» Гиззатуллина М.А. Набережные Челны,2006.
- Электронные образовательные ресурсы “Бисероплетение”
- 1 Техника параллельного плетения бисером на проволоке  
<http://www.rukodelie.by/content/?id=2558>
- 2 Петельная техника плетения бисером  
<http://ourworldgame.ru/petelnaya-texnika-pleteniya-biserom/>
- 4 Инструменты и материалы для бисероплетения  
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
- 6 Цепочка «зигзаг»  
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
- 7 Цепочка «змейка».  
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
- 8 Цепочка с цветами из шести лепестков  
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
- 9 Низание бисера «в крестик»  
<http://www.vilushka.ru/biser/krestik.html>

### 3. Приложения

#### Приложение 1

##### 3.1. Оценочные материалы

**Входящая диагностика**  
**воспитанника детского объединения «Кружок бисероплетения»**  
**ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов»**  
**по уровням развития навыков бисероплетения.**

параметры	Характеристика уровней		
	низкий	средний	высокий
<p><b>Уровень эмоциональной отзывчивости и интереса к изодетельности.</b></p> <p><b>Задание:</b>  1). Рассмотреть произведения искусства, образцы готовых изделий из бисера(дерево, цветок, фигурки животных).</p> <p>2). Работа по замыслу( с использованием декоративных элементов).</p>	<p>Эмоции выражены слабо . Внимание рассеянное, непродолжительная фиксация взгляда на предметах искусства, образцах готовых изделий.</p>	<p>Выборочно проявляет интерес к предметам искусства, результатам творчества других детей, к материалам. Декоративные элементы использует на достаточном уровне.</p>	<p>Ярко выраженная эмоциональная отзывчивость. Рассматривает предметы декоративно-прикладного искусства. Активно манипулирует инструментами для работы.</p>
<p><b>Способность восприятия и понимания художественных образов.</b></p> <p><b>Задание:</b>  1). Рассмотреть образцы готовых изделий из бисера (панно из бисера). Показать (назвать) детали изделия.</p>	<p>Старается назвать увиденный образ или соотнести изображение с предметом, но слабо понимает его назначение.</p>	<p>Называет увиденный образ или соотносит изображение с предметом, но слабо понимает его назначение.</p>	<p>Называет все предложенные детали, частично называет приёмы ,использованные для выполнения изделий. Радостно воспринимает увиденное, описывает изделие из бисера.</p>
<p><b>Уровень технических навыков.</b></p> <p><b>Задание:</b>  1). Калибровка бисера. Работа с органайзерами(цвет, форма размер бисера).</p> <p>2). Низание бисера с чередованием (2й, 3й интервал).</p>	<p>В совместной деятельности выполняет легкие задания по подражанию. Знает, различает основные цвета. Допускает ошибки при подборе цвета, формы бисера. Выкладывает узоры по контуру только крупным бисером или стеклярусом.</p>	<p>Выполняет легкие задания по подражанию. Знает, различает основные цвета. Работает с органайзерами. Иногда допускает ошибки при подборе цвета, формы бисера. Более результативна работа на проволочной основе. На леске работает с материалами более крупного размера.</p>	<p>Хорошее качество выполненных работ. Уверенно выполняет задания. Знает основные цвета. Свободно ориентируется в материале и его сочетании в изделии. Делает правильный выбор при подборе цвета. Нуждается в небольшой технической помощи.</p>

<p><b>Наличие творческого воображения и оригинальности в составлении узора.</b></p> <p><b>Задание:</b> 1). Бисерная аппликация по свободному контуру «Узоры» с декорированием рисунка (основа, пайетки, рубка, стеклярус).</p>	<p>Фантазия не развита. Не использует дополнительный декор. Творческие навыки на стадии развития.</p>	<p>Воображение развито слабо. Узоры, подбор цвета часто повторяются. Контурирование не всегда чёткое. Более хорошего качества работы выполнены с использованием стекляруса и рубки. Декорирует стразами .</p>	<p>Задание выполняет аккуратно, точно калибрует, контурирует детали. Дополняет узоры декоративными элементами. Выполненное изделие базируется на понимании цели задания. На достаточном уровне развита фантазия, узоры разнообразные. Работает с чёрно-белой схемой узоров. Использует все предложенные виды бисера.</p>

Таблица № 2

**Диагностика результатов обучения воспитанника ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов» по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

№ п/п	Показатели (оцениваемые параметры)	критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
<b>I</b>	<b>Теоретическая подготовка ребенка</b>				
1	Теоретические знания и представления ( по основным	Соответствие теоретических знаний и представлений	<b>-низкий уровень</b> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний,	<b>1</b>	наблюдения тестирование

2	разделам учебно - тематического плана программы)	ребенка программным требованиям	предусмотренных программой) <b>-средний уровень</b> (объем усвоенных знаний составляет более ½)	5	беседа тестирование
			<b>-высокий уровень</b> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой на конкретный период)	10	
			<b>-низкий уровень</b> (не понимает значение специальных терминов)	1	
			<b>-средний уровень</b> (употребляет в бытовой речи специальную терминологию, по инструкции выполняет действия связанные со значением специальных терминов)	5	
			<b>-высокий уровень</b> (осознанно воспринимает, употребляет, выполняет действия в полном соответствии с содержанием специальных терминов)	10	
<b>II</b>					
<b>Практическая подготовка ребенка</b>					
1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно – тематического плана	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<b>-низкий уровень</b> (допускает существенные ошибки при выполнении практических заданий, выполняет задания только в совместной деятельности с педагогом)	1	Практические задания



	программы)		<p><b>-средний уровень</b> (выполняет действия по последовательной инструкции с небольшой или значительной помощью педагога)</p> <p><b>-высокий уровень</b> (выполняет задания самостоятельно и по образцу с небольшой технической помощью при необходимости)</p>	<p><b>5</b></p> <p><b>10</b></p>	
2	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<p><b>-низкий уровень</b> (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием)</p> <p><b>-средний уровень</b> (работает с оборудованием с помощью педагога)</p> <p><b>-высокий уровень</b> (работает с оборудованием самостоятельно и по образцу, особых трудностей не испытывает)</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>10</b></p>	Практические задания
3	Творческие навыки (творческое отношение к делу)	Креативность в выполнении заданий	<p><b>-низкий уровень</b> (выполняет творческие задания только в совместной деятельности с педагогом с привлечением внимания к предмету деятельности, неустойчивый интерес к экспериментальной деятельности)</p> <p><b>-средний уровень</b> (устойчивый</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>5</b></p>	Практические задания

			интерес к экспериментальной деятельности, желание взаимодействовать с педагогом в процессе совместной творческой деятельности, наличие стремления к собственной творческой деятельности) <b>-высокий уровень</b> (выполняет практические задания с элементами творчества, проявляет самостоятельные творческие замыслы, понимает последовательность их реализации)	<b>10</b>	
<b>III</b>	<b>Общеучебные умения и навыки ребенка</b>				
1	Умение подбирать и обобщать печатно-иллюстративный материал по заданной теме	Самостоятельность в подборе и обобщении печатно-иллюстративного материала по заданной теме	<b>-низкий уровень</b> (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с печатно-иллюстративным материалом, нуждается в постоянной помощи и стимулировании к совместной деятельности со стороны педагога) <b>-средний уровень</b> (работает с печатно-иллюстративным материалом с помощью педагога) <b>-высокий уровень</b> (умеет самостоятельно или с небольшой	<b>1</b>          <b>5</b>       <b>10</b>	наблюдения

2	Учебно-коммуникативные умения и навыки, уровень продуктивного взаимодействия с педагогом и сверстниками.	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога, готовность к участию в совместной деятельности, эмоциональная отзывчивость на совместную творческую деятельность.	направляющей помощью педагога подбирать и обобщать печатно-иллюстративный материал)	<b>1</b>	наблюдения практические творческие задания
			<p><b>-низкий уровень</b> (равнодушная реакция на информацию, поступающую от педагога, внимание рассеянное, интерес к деятельности неустойчивый)</p> <p><b>-средний уровень</b> (выполняет инструкции педагога с помощью и по образцу, получает положительные впечатления от взаимодействия с педагогом в процессе творческой деятельности)</p> <p><b>-высокий уровень</b> (умеет соблюдать правила поведения на занятиях, взаимодействовать с педагогом и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта)</p>		
3	Умение организовать свое рабочее (учебное место)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой.	<b>-низкий уровень</b> (организовывает свое рабочее место в совместной деятельности с педагогом)	<b>1</b>	Наблюдение Практическое задание
			<b>-средний уровень</b> (понимает правила организации рабочего места, организует свое рабочее место по инструкции или с		

	<p>4</p> <p>Навыки соблюдения правил безопасности в процессе деятельности</p>	<p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.</p>	<p>помощью педагога)  <b>-высокий уровень</b>  (умеет самостоятельно и под контролем педагога организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы)   <b>-низкий уровень</b>  (равнодушен к соблюдению правил безопасности, нуждается в постоянной направляющей помощи педагога)  <b>-средний уровень</b>  (понимает правила безопасности, но выполняет их по инструкции или с помощью педагога)  <b>-высокий уровень</b>  (проявляет осознанность при соблюдении правил безопасности, испытывает потребность в их соблюдении, нуждается в контроле со стороны педагога)</p>	<p><b>10</b></p> <p><b>1</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>10</b></p>	<p>беседа наблюдения</p>
	<p>5</p> <p>Умение аккуратно выполнять работу</p>	<p>Аккуратность и ответственность в работе.</p>	<p><b>-Низкий уровень</b>  (удовлетворительно)  <b>-средний уровень</b>  (хорошо)  <b>-высокий уровень</b>  (отлично)</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>10</b></p>	<p>наблюдения</p>

--	--	--	--	--	--

Таблица № 3

**Индивидуальная карта  
учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе  
за 202\_\_ - 202\_\_ учебный год**

фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

возраст \_\_\_\_\_

диагноз \_\_\_\_\_

вид и название детского  
объединения \_\_\_\_\_

дополнительная образовательная  
программа \_\_\_\_\_

Ф.И.О.  
педагога \_\_\_\_\_

дата начала  
наблюдения \_\_\_\_\_

показатели	Сроки диагностики	
	Конец 1 полугодия	Конец учебного года
<b>Теоретическая подготовка ребенка:</b> 1. Теоретические знания и представления. 2. Владение специальной терминологией по тематике программы.		

<b>Практическая подготовка ребенка:</b> 1. Практические умения и навыки предусмотренные программой. 2. владение специальным оборудованием и оснащением. 3. творческие навыки.		
<b>Общеучебные умения и навыки ребенка:</b> 1. Умение подбирать и обобщать печатно-иллюстративный материал по заданной теме. 2. Учебно-коммуникативные умения и навыки, уровень продуктивного взаимодействия с педагогом и сверстниками. 3. Умение организовать свое рабочее место. 4. Навыки соблюдения правил безопасности в процессе деятельности. 5. Умение аккуратно выполнять работу.		
<b>Предметные достижения ребенка:</b> - на уровне детского объединения -на уровне учреждения (по линии дополнительного образования) -на уровне города, района -на республиканском, международном уровне		
<b>Итого/средний балл</b>		

Таблица № 4

**Диагностика личностного развития воспитанника ГБУ РК «Белогорский дом-интернат для детей-инвалидов» в процессе усвоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

Показатели (оцениваемые параметры)	критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
<b>Организационно-волевые качества</b>				
1.Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать	-терпения хватает меньше чем на ½ занятия -терпения хватает больше чем на ½ занятия -терпения хватает на все занятие	<b>1</b>  <b>5</b>  <b>10</b>	Наблюдение

2.Воля	<p>трудности</p> <p>Способность активно побуждать себя к практическим действиям</p>	<p>-волевые усилия ребенка побуждаются извне</p> <p>-волевые усилия побуждаются иногда самим ребенком, иногда при стимулирующем воздействии педагога</p> <p>-ребенок самостоятельно побуждает себя к практическим действиям</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>10</b></p>	Наблюдение
3.Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	<p>-ребенок постоянно находится под воздействием контроля извне)</p> <p>-ребенок периодически контролирует себя сам</p> <p>-ребенок контролирует себя сам постоянно</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>10</b></p>	Наблюдение
<b>Ориентационные качества</b>				
1.Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	<p>-равнодушен к результатам собственной деятельности)</p> <p>-демонстрирует результаты своей работы, не видит допущенных ошибок</p> <p>-адекватно выражает свое отношение к результатам собственной творческой деятельности, умеет увидеть допущенные ошибки</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>10</b></p>	Практические задания

2.Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	-интерес к занятиям продиктован ребенку извне -интерес к занятиям носит непостоянный эпизодический характер -устойчивый интерес к занятиям в детском объединении	<p><b>1</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>10</b></p>	Наблюдение тестирование
<b>Поведенческие качества</b>				
1.Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	-периодически провоцирует конфликты) -сам в конфликтах не участвует, старается их избежать -пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	<p><b>0</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>10</b></p>	Наблюдение
2.Тип сотрудничества (готовность к участию в совместной деятельности)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	-избегает участия в совместной творческой деятельности -участвует в совместной творческой деятельности при побуждении извне -инициативен , получает положительные впечатления от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности	<p><b>0</b></p> <p><b>5</b></p> <p><b>10</b></p>	Наблюдение Коллективные практические задания



**Индивидуальная карта**  
**учета динамики личностных качеств развития ребенка в процессе усвоения им**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**  
**за 202\_\_ - 202\_\_ учебный год**

фамилия, имя

ребенка \_\_\_\_\_

возраст \_\_\_\_\_

диагноз \_\_\_\_\_

вид и название детского

объединения \_\_\_\_\_

дополнительная образовательная

программа \_\_\_\_\_

Ф.И.О.

педагога \_\_\_\_\_

Дата начала

наблюдений \_\_\_\_\_

показатели	Сроки диагностики	
	Конец первого полугодия	Конец учебного года
<b>Организационно-волевые качества:</b> 1. Терпение 2. Воля 3. Самоконтроль		
<b>Ориентационные качества:</b> 1. Самооценка 2. Интерес к занятиям в детском объединении		
<b>Поведенческие качества:</b> 1. Конфликтность 2. Тип сотрудничества		
<b>Личностные достижения обучающегося</b>		

<b>Итого/средний балл</b>		
---------------------------	--	--

## Приложение 2

### 3.1. Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы « ...»

в \_\_\_\_\_ полугодии 20\_\_/20\_\_ учебного года

педагог дополнительного образования \_\_\_\_\_

Учебная группа, год обучения	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Дата проведения по факту	Корректирующие мероприятия

Пронумеровано, прошиито и  
скрејлено пенатљо 35  
(11/19/2024/35) листов

Директор

Н.Н. Човелидзе  
«19» септември 2024г.

